



WORLD PRESS CARTOON CALDAS DA RAINHA 2021

O **WORLD PRESS CARTOON** tem em 2021 a sua décima sexta edição e continua a realizar o principal evento na cidade das **Caldas da Rainha**. Distinguir, expor, divulgar e premiar os melhores desenhos publicados na imprensa mundial ao longo de um ano continua a ser a nossa missão. Caricaturas, cartoons editoriais e desenhos de humor que fazem a história de todo um ano, obras que nascem em diferentes culturas onde os cartoonistas retratam o andar do Mundo com as suas armas de eleição: a ironia e um olhar crítico. Recordamos a admissibilidade de trabalhos produzidos quer na imprensa tradicional, quer em publicações *online*. Mantêm-se os níveis de exigência que são a marca identitária desta organização, com uma aliciente estrutura de prémios monetários, culminando no **Grand Prix de 10 000 euros**. Para facilitar o julgamento do júri e garantir qualidade e rigor à selecção final, **é fundamental que os autores leiam com atenção o regulamento e apresentem as suas obras em conformidade com as normas que ele estabelece**. Um salão universal exige participação universal e regras claras e iguais para todos. Este é um encontro a que os cartoonistas profissionais não devem faltar!

1. NATUREZA E ÂMBITO DO SALÃO

- O World Press Cartoon integra três categorias: Cartoon Editorial, Caricatura e Desenho de Humor.
- O World Press Cartoon não é um salão temático; o objectivo é distinguir os melhores trabalhos criados e publicados em 2020 em cada uma das três categorias.
- Na categoria de CARTOON EDITORIAL consideram-se todos os trabalhos que versem temas e acontecimentos da actualidade.
- Na categoria de CARICATURA consideram-se os trabalhos de caricatura em sentido estrito, sendo exclusivamente admitidos retratos humorísticos.
- Na categoria de DESENHO DE HUMOR consideram-se as obras que versem temas sem relação directa com a actualidade.
- Os autores são livres de apresentar a concurso os trabalhos que considerarem de melhor nível mas, obviamente, as personagens, temas e acontecimentos de leitura mais universal são os mais adequados a um salão internacional destas características.

2. EXPOSIÇÃO

- A exposição das obras seleccionadas e a cerimónia de entrega de prémios terão lugar em data a anunciar, no CCC – Centro Cultural e de Congressos das Caldas da Rainha.

3. ADMISSIBILIDADE

- Só são admitidos a concurso os originais dos trabalhos.
- As impressões de qualidade de obras elaboradas por técnicas digitais ou mistas serão consideradas originais quando assinadas pela mão do autor, com a condição de estar expressa na ficha de inscrição a descrição das técnicas e *software* utilizados.
- No caso de serem apresentadas a concurso obras elaboradas por técnicas digitais ou mistas, é obrigatório anexar os respectivos ficheiros digitais, em CD, DVD ou USB *flash drive*.
- O formato das obras não pode exceder a medida *standard* europeia A3: 420 x 297 mm.
- Cada cartoonista poderá submeter a concurso um original por cada uma das áreas do salão: Cartoon Editorial, Caricatura e Desenho de Humor.
- É condição indispensável de admissibilidade que os trabalhos tenham sido publicados, originalmente, entre 1 de Janeiro e 31 de Dezembro de 2020, em jornais e revistas de periodicidade regular e venda ao público, ou em publicações *on-line* profissionalizadas, de reconhecida natureza jornalística.
- Para fazer prova da condição expressa na alínea anterior, no caso de publicações em papel, cada original deve ser acompanhado da página inteira respectiva, em que a data e título do jornal ou revista sejam visíveis (não são aceites recortes, colagens, fotocópias ou outras formas de reprodução das publicações).
- No caso de publicação *on-line*, cada obra deve ser acompanhada da reprodução impressa em alta resolução de uma captura de ecrã (*screenshot*) da página em que foi publicada, em que a data e título sejam claramente visíveis, autenticada no verso pelo editor.
- Para confirmação da admissibilidade de cartoons publicados *on-line*, é indispensável que o *link* de acesso à página de publicação seja correctamente preenchido na ficha de inscrição e se mantenha funcional até ao dia 31 de Março de 2021.
- O autor deve anexar o cabeçalho do jornal ou revista em que foram publicados os trabalhos concorrentes, com dimensão e qualidade que permita a sua reprodução.
- Se o original tiver título, legenda ou outros dizeres, os mesmos deverão ser obrigatoriamente traduzidos para inglês e incluídos na etiqueta que acompanha o original.
- Os trabalhos que concorrem na categoria Caricatura devem mencionar o nome dos caricaturados.
- As obras devem ser recebidas no secretariado da organização até 31 de Janeiro de 2021.

4. EMBALAGEM

- Os trabalhos devem ser enviados em embalagem plana, entre dois cartões rígidos.
- Na embalagem, bem visível, deve estar a menção: «SEM VALOR COMERCIAL».

5. IDENTIFICAÇÃO DAS OBRAS E AUTORES

- A cada trabalho enviado deve corresponder uma ficha de inscrição e de identificação da obra, colada no verso do original.

6. JÚRI

- O júri será constituído por cinco membros, entre os quais o director do salão, que o preside.
- A organização do World Press Cartoon, sob direcção do presidente do júri, seleccionará **as obras** que integrarão a exposição e o respectivo catálogo.
- Ao júri compete a atribuição dos prémios e menções honrosas.
- As decisões do júri são tomadas por maioria e inapeláveis.

7. DEVOLUÇÃO

- Todos os originais que cumpram as condições de admissibilidade serão devolvidos aos autores, integrem ou não a exposição, com excepção das obras premiadas e das distinguidas com menções honrosas.
- As obras expostas serão devolvidas após a exposição principal nas Caldas da Rainha e subsequentes exposições itinerantes.
- Impressões de obras criadas digitalmente não serão devolvidas.
- O autor deverá indicar na ficha de inscrição a sua morada completa com rua, cidade, código postal e país.
- Para efeitos de devolução de originais e remessa de catálogos, não são aceites endereços na forma de apartado ou caixa postal.

8. CATÁLOGO

- Os participantes com trabalhos seleccionados receberão um exemplar do catálogo do salão.

9. DIREITOS DE AUTOR

- O acto de inscrição de uma obra implica automaticamente a cedência dos respectivos direitos de reprodução para fins não comerciais.
- A atribuição de um prémio ou de menção honrosa a uma obra implica a cedência automática à organização do World Press Cartoon de todos os direitos de autor a ela inerentes.

10. PRÉMIOS

- No total serão atribuídos 10 prémios de acordo com a seguinte estrutura:

GRAND PRIX € 10 000								
CARTOON EDITORIAL			CARICATURA			DESENHO DE HUMOR		
1º	Prémio	€ 3000	1º	Prémio	€ 3000	1º	Prémio	€ 3000
2º	Prémio	€ 2000	2º	Prémio	€ 2000	2º	Prémio	€ 2000
3º	Prémio	€ 1000	3º	Prémio	€ 1000	3º	Prémio	€ 1000

- Entre todas as obras a concurso nas diversas áreas, o World Press Cartoon premiará o melhor trabalho com um Grand Prix de 10 000 euros.
- O Grand Prix será escolhido entre os primeiros prémios das três modalidades do salão.
- O autor distinguido com o Grand Prix receberá exclusivamente o valor atribuído a esse prémio, não acumulando com o valor do 1º Prémio da categoria que venceu.
- O valor de prémio está sujeito ao imposto legal em vigor no momento da sua atribuição.
- De acordo com a apreciação feita da qualidade dos trabalhos a concurso, o júri poderá não atribuir a totalidade dos prémios previstos.
- Os prémios são simbolizados por troféu e autenticados por diploma.
- Os nove premiados serão convidados a participar na cerimónia da entrega de prémios que decorrerá nas Caldas da Rainha em **data a anunciar**.
- O júri poderá ainda distinguir outros trabalhos com menções honrosas que serão simbolizadas por medalha e autenticadas por diploma.
- Os originais das obras premiadas ou distinguidas com menções honrosas tornam-se propriedade da organização do World Press Cartoon.
- Todos os autores com trabalhos seleccionados para a exposição e catálogo receberão certificados de participação no salão.

envie os seus trabalhos pelo **correio normal** para:
Concurso Internacional World Press Cartoon
AP. 1179 EC Picoas 1050-001 Lisboa – Portugal
se usar **Express Mail, TNT, DHL, Fedex, UPS**, envie para:
Concurso Internacional World Press Cartoon
Av. Ressano Garcia, 36, 1º Dº 1070-237 Lisboa Portugal
data limite de recepção: 31 de Janeiro de 2021